

L'interview de « JDLT »

Vous êtes vous demandés, une seule fois, depuis votre arrivée au lycée Jean de la Taille, qui était celui qui donne ce si beau nom à notre établissement ?

Qui est réellement Jean de la Taille de Bondaroy ? Ne serait-il pas intéressant d'interviewer l'intéressé, via Internet ? Grâce à cet outil, nous pourrions avoir le sentiment d'être connecté avec l'au-delà !

Laura : Bonjour Monsieur de la Taille ! Je suis ravie de faire votre connaissance. Je souhaiterais vous poser des questions afin que les lecteurs de notre journal " l'œil de JDLT " vous connaissent mieux.

Jean de la Taille : Bonjour Laura ! Je suis content de voir que quelqu'un communique avec moi, je m'ennuyais. Internet est tout nouveau dans l'au-delà. On y a installé le Wi-Fi et il fonctionne plutôt bien. Je répondrai volontiers à vos questions.

Laura : Trêve de mondanités ! Qui êtes-vous Jean de la Taille ?

Jean de la Taille : Pour faire simple, je suis un Loirétain. Je suis né dans le château de Dondonville vers 1533. Je ne me souviens plus de la date exacte de ma venue au monde. Il faut avouer que je suis un vieil homme et que les actes d'état civil à l'époque n'existaient pas.

J'ai vécu environ quatre-vingts ans, ce qui est exceptionnel au XVI^{ème} siècle. Je suis né dans la période que les historiens appellent " La Renaissance ".

Je suis donc né sous le règne du Roi François I^{er}.

Je suis un des humanistes français les plus courus de mon époque.

Laura : Un humaniste ?

Jean de la Taille : Un humaniste est un individu qui pense par lui-même, qui réfléchit, qui se questionne sur le monde qui l'entoure. Un humaniste est instruit, il connaît les langues anciennes, il s'intéresse à l'Antiquité car à son époque, on a redécouvert les écrits de nos ancêtres romains et grecs. Un humaniste s'intéresse à la place de l'Homme dans le monde. Il travaille à la recherche du bonheur. Il met l'Homme au cœur de ses préoccupations. D'où les appellations " humaniste " et " humanisme ", vous comprenez ?

Laura : Tout est plus clair maintenant ! Vous êtes donc un " intello " de votre époque ? Qu'est-ce qui a fait votre renommée ?

Jean de la Taille : On peut dire que j'étais plus instruit que certains hommes, en effet ! J'ai débuté mes études à Paris, puis j'ai eu la chance de suivre le cours de droit d'Anne de Bourg dans la ville d'Orléans. Ma passion a été l'écriture. J'ai écrit de nombreux ouvrages de théâtre dont la première comé-



LAVTHEVR MESME, AV LECTEUR
 Tu peul ley veoir de tout, Lecteur,
 Me veoir en face, en l'esprit, & au cuer,
 La fin que mort, le poelle immortal viue,
 Par ce portait tu peul veoir mon visage
 Tire au vie, sous esport par de Liars,
 Et par la Guerre, où je fus, mon courage.
 IN VTRUMQUE PARATVS

Images libres de droits :
 Wikimedia commons

die française ! J'en est été plutôt fier ! Comment s'intitulait-elle déjà ? Ah, *Les Corriuaus*.

J'ai aussi écrit des recueils de poésie. Il faut avouer que j'avais beaucoup d'admiration pour Ronsard et Du Bellay qui m'ont beaucoup inspiré. J'ai aimé versifier notre langue, et j'avoue que j'avais une certaine aisance à le faire. Mais le théâtre reste le tremplin qui a fait décollé ma carrière. On m'attribue l'invention des Trois Unités de la tragédie classique. Il faut toujours représenter l'histoire et le jeu en un même jour, en un même temps, et en un même lieu. C'est l'unité d'action, de temps et de lieu. Je peux aussi vous parler de ma carrière d'officier...

Laura : Malheureusement la connexion devient mauvaise, nous allons devoir mettre un terme à cet entretien qui aura été très instructif. Je vous remercie Monsieur de la Taille de m'avoir accordé votre temps, fut-il éternel.

L. J. • TCOM



Blason de la famille
 Jean de la Taille